

# FESTIVAL DES TRAGOS

A man in a black tuxedo with a white shirt and black bow tie is sitting on a wooden chair. He is holding a black umbrella over himself. The background is white with some decorative gold swirls on the right side.

DU 1<sup>ER</sup> JUILLET

AU 31 AOÛT 2024

47<sup>ème</sup> édition  
*Extravagant !*

Le plus long festival de théâtre de France  
Cavalaire-sur-mer

# PROGRAMME DE JUILLET 2024

## 30 JUIN : PRÉSENTATION DE SAISON À 21H30

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
01/07 Où est donc passé Mioussov ?	02/07 Vivement les Vacances	03/07 Molière sens dessus dessous		05/07 L'Avare	06/07 Vivement les Vacances	07/07 Molière sens dessus dessous
08/07 Où est donc passé Mioussov ?		10/07 La Cuisse du Steward	11/07 Fausse Note	12/07 Knock	13/07 L'Avare	
15/07 Où est donc passé Mioussov ?	16/07 La Cuisse du Steward	17/07 Marie(s) HD Thérapie en chansons	18/07 Larbins !	19/07 Wall Street malgré moi		21/07 La Savetière Prodigieuse
22/07 La Cuisse du Steward	23/07 L'Homme et le Pêcheur	24/07 Le Souffleur	25/07 L'Avare	26/07 Adieu Monsieur Haffmann		28/07 Larbins !
29 et 30/07 Une Vie sur Mesure		31/07 La Savetière Prodigieuse	<b>RÉSERVEZ VOS PLACES SUR</b> <b>WWW.TRAGOS.FR</b>			

Fermeture de la billetterie 10 minutes avant le début du spectacle !

Adhésion au Festival des Tragos : 12€

8€ : personnes supplémentaires au sein du même foyer

# PROGRAMME D'AOUT 2024

Du 1er juillet au 14 août : Spectacles à 21h30

Du 16 août au 31 août : Spectacles à 21h

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
<b>DÉCOUVREZ LES COULISSES DU FESTIVAL DES TRAGOS SUR FACEBOOK ET INSTAGRAM</b>			01/08 La Porte à côté		03/08 L'Avare	04/08 La Véritable Histoire de Dracula
05/08 Knock	06/08 La Cuisse du Steward	07/08 La Savetière Prodigieuse	08/08 Têtes de Gondole		10/08 L'Emmerdante	11/08 L'Avare
12/08 Larbins !	13/08 Le Révizor	14/08 Le Journal d'un Fou		16/08 Knock	17/08 Maquisards	18/08 L'Avare
19/08 La Cuisse du Steward	20/08 Les Insomniaques		22/08 Larbins !	23/08 Le Prénom	24/08 Knock	25/08 Dans la langue de Molière
26/08 La Savetière Prodigieuse		28/08 La Cuisse du Steward	29/08 L'Avare	<b>30 et 31/08</b> <b>Le Siffleur</b> Fred Radix Tarifs spéciaux - voir pages 34-35		

11€ (plein tarif), 8€ (adhérents et moins de 18 ans), 5€ (moins de 12 ans)  
 13€ (plein tarif), 11€ (adhérents et moins de 18 ans), 6€ (moins de 12 ans)  
 16€ (plein tarif), 14€ (adhérents et moins de 18 ans), 8€ (moins de 12 ans)

C'est toujours avec **une grande joie et une immense fierté** que je m'adresse à vous pour ce **rendez-vous artistique incontournable** qui fait la renommée de notre territoire.

Notre Festival des Tragos, le plus long festival de théâtre de France et pilier culturel de notre région, témoigne de notre **attachement profond à l'art, à la culture et à la créativité**.

Chaque année, il rassemble des artistes talentueux, des passionnés de théâtre et un public avide **de découvertes et d'émotions**. C'est un moment privilégié où les planches deviennent le théâtre de toutes les émotions et de toutes les histoires qui font **battre nos cœurs et nourrissent nos esprits**.

Cette 47ème édition nous réserve encore bien des surprises avec une diversité de spectacles encore plus grande ! Nous y retrouverons des comédies comme « le Prénom », « la Véritable histoire de Dracula », du théâtre musical avec « Une vie sur mesure » ou « le Siffleur ». Et puis, dans le cadre de la célébration du **80ème anniversaire du Débarquement de Provence**, le Festival proposera une représentation du spectacle événement « les Maquisards », de Philippe Chuyen et Christian Philibert adapté du journal du Lieutenant Vallier, chef du maquis qui fut formé et organisé clandestinement entre février et août 1944 dans le Haut Var.

En ces temps où la culture et l'art sont plus que jamais **essentiels** pour nous inspirer, nous rassembler et nous élever, le **Festival des Tragos** incarne cet esprit de partage, de créativité et d'ouverture qui anime notre territoire. Il est le **reflet de notre identité culturelle**, de notre dynamisme et de notre engagement envers les arts vivants.

Merci à tous les artistes, aux organisateurs, aux bénévoles et partenaires qui font de ce festival un **évènement d'exception**, offrant à notre commune des moments uniques de magie, d'évasion pour le plus grand plaisir de tous !

Je vous invite à vous laisser emporter par la beauté et la force des spectacles qui vous seront proposés et vous souhaite un festival exceptionnel, riche en découvertes !

Bien Amicalement

Philippe LEONELLI

Maire de Cavalaire, Conseiller départemental

Comme il est **excitant** de préparer une saison théâtrale comme celle-ci ! Nous nous réjouissons à l'avance de vous faire découvrir tous ces spectacles qui nous ont **émus**, qui nous ont fait **rire** ou qui nous ont **impressionnés**.

Au programme, « Une Vie sur Mesure » pour la troisième année consécutive, car nombre d'entre nous souhaite revoir ou re-revoir ce bijou de spectacle, et nombre d'entre vous n'ont pas encore eu la chance d'y assister.

Vous allez bien sûr reconnaître aisément dans les pages qui suivent, de vraies **comédies, rythmées et délirantes**, comme « La Cuisse du Steward », « L'Emmerdante », « Le Révizor » et beaucoup d'autres. Vous allez également apprécier les **pièces dramatiques et tellement touchantes** comme « Fausse Note » ou le célèbre et inamissable « Adieu Monsieur Haffmann ».

Et il y a d'autres spectacles, plus **inclassables**, qui doivent absolument retenir votre attention : « Wall Street malgré moi », « L'Homme et le Pêcheur », « Le Souffleur », « Le Journal d'un Fou », « Les Insomniaques » sont de **véritables pépites** que nous vous invitons à venir découvrir avec la plus grande exaltation ! Il y a dans tout cela de **l'extravagance, de la créativité, de l'originalité**. ... Bref, vous comprenez avec notre **enthousiasme** que vous ne pouvez passer à côté de ces **soirées d'exceptions**.

Enfin, pour clore cette 47ème édition, nous aurons l'immense plaisir d'accueillir le célèbre Fred Radix avec Le Siffleur. **Inévitable là aussi !**

Chaque année, il nous arrive de devoir refuser du monde lors de certaines soirées faute de places, aussi pensez à réserver sur [www.tragos.fr](http://www.tragos.fr) !

Joyeux Festival à tous !

Emmanuel SEIGNEZ

Président du Festival des Tragos

Photo de couverture : Le Siffleur, Fred Radix ©MAGALISTORA

**SOIRÉE D'OUVERTURE AVEC PRÉSENTATION DE SAISON**  
**DIMANCHE 30 JUIN À 21H30 – ENTRÉE LIBRE –**  
**VERRE DE L'AMITIÉ OFFERT PAR LE CASINO DE CAVALAIRE**



Tarif plein : 11€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 8€  
Moins de 12 ans : 5€

## OÙ EST DONC PASSÉ MIOUSSOV ?

### Vaudeville de Valentin Kataïev

Adaptation et mise en scène de  
**Emmanuel Seigne**

Par la Compagnie de **Tragos / l'OMC  
de Cavalaire**

Durée : 1h50

Le camarade Mioussov est un honnête fonctionnaire qui, pour passer un **dimanche en paix**, est venu se réfugier dans la maison de repos « Les Tournesols ».

Zaitsev, un employé zélé, désire lui faire signer un bon pour obtenir de la peinture. Mais pour réussir à le voir, il est amené - car on exige des références pour le laisser entrer - **à se faire passer pour le mari de la célèbre Klava Ignatiouk**, ingénieure agronome. Bien entendu, celle-ci arrive aussi aux « Tournesols » pour retrouver son

mari qui revient d'une expédition dans l'Arctique.

Et on ira de **quiproquo en quiproquo** pendant que Zaitsev recherche Mioussov et que celui-ci se dérobe, car une **incandescente femme mariée**, avec qui il a fait une innocente promenade, lui a fait craindre l'arrivée d'un mari jaloux.

La maison de repos avec médecin et infirmier est un cadre rêvé pour cet invraisemblable tohu-bohu !

*11 comédiens sur scène, des portes qui claquent, des quiproquos irrésistibles, un rythme effréné... la recette gagnante pour un grand vaudeville !*

Dates : 1er, 8 et 15 juillet à 21h30

## LES SPECTACLES DES ATELIERS THÉÂTRE DE L'OMC DE CAVALAIRE

### VIVEMENT LES VACANCES



Dates : 2 et 6 juillet à 21h30

De **Christian Rossignol**

Dans cette école, s'affrontent ou se télescopent des cancre irrécupérables, des professeurs aux pédagogies diamétralement opposées, une directrice dépressive, des intervenants extérieurs complètement allumés, des parents d'élèves intrusifs, un maire haut en couleurs et une assistante à tout faire qui essaie tant bien que mal de maintenir l'école à flot.

**Toute ressemblance avec des personnes existantes ou ayant existé serait purement fortuite ...!**

**PAS DE RÉSERVATION – PARTICIPATION LIBRE**

### MOLIÈRE SENS DESSUS DESSOUS

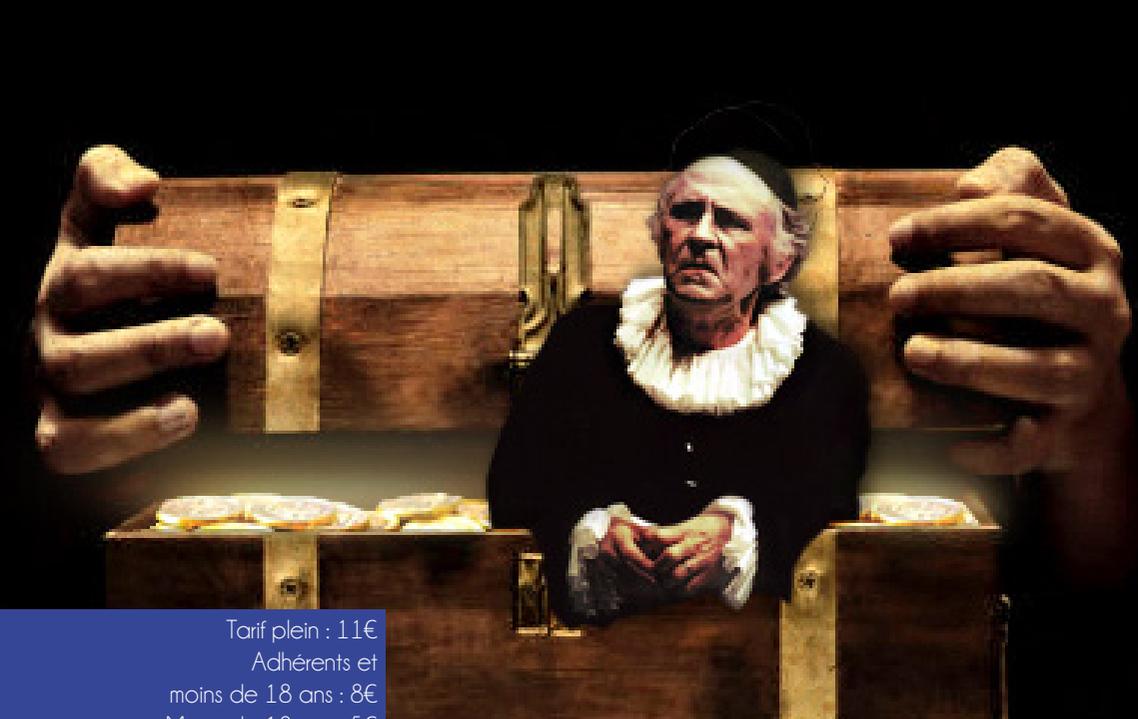


Dates : 3 et 7 juillet à 21h30

D'après Molière et Béatrice Seigne

Arnolphe rend visite à son frère malade, Argan Jourdain. Alors que son maître de philosophie lui apprend l'orthographe, surgit Sganarelle en pleine crise avec Martine, la servante de Marianne qui, accompagnée de Frosine, vient rencontrer Harpagon qui n'est autre que Tartuffe déguisé en Don Juan dont Charlotte et Mathurine se disputent les faveurs, à moins que ce ne soit Philaminte qui veille en découdre avec le Marquis de Mascarille dont Scapin veut tirer les cinq cents écus dont Léandre a besoin pour sauver son amour promis par son père Orgon à Tartuffe qui n'est autre que l'amant de Charlotte qui est promise à Pierrot...

Ah ! Molière ! Quelle écriture ! Quel humour ! Et quelles tournures de phrases ! Pas toujours évident de traduire toute l'ingéniosité des pièces de Molière. Les 11 comédiens que vous allez voir ce soir vont s'évertuer, dans la joie et la bonne humeur, à vous faire découvrir toutes les subtilités de la langue de Molière.



Tarif plein : 11€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 8€  
Moins de 12 ans : 5€

## L'AVARE ?

### Comédie incontournable de Molière

Adaptation et mise en scène de **Béatrice Seignez Guerrero**  
Par la Compagnie de **Tragos**  
Durée : 1h40

### L'Avare, pièce mythique !

Cette histoire du vieil Harpagon qui fait subir à toute sa maisonnée sa **passion aveugle et tyrannique pour l'argent**, tous les comédiens ont rêvé de la jouer un jour.

Pourtant ceux de ce soir n'étaient pas partis pour ça... Et les voilà embarqués avec le public dans cette aventure imprévue **pleine de rebondissements** en tout genre avec les aléas et les contraintes que la création théâtrale

peut parfois imposer. Si vous aimez les grands **classiques dynamiques** avec costumes et beaux textes, si vous aimez les personnages truculents et les situations burlesques, vous serez servis !

**Et si en plus vous aimez les surprises...**

**La compagnie de TRAGOS reprend (et revisite) ici une de ses pièces-phares et un de ses plus gros succès, avec Gilbert Guerrero dans le rôle-titre.**

Dates : 5, 13 et 25 juillet à 21h30  
3 et 11 août à 21h30  
18 et 29 août à 21h



Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

## LA CUISSE DU STEWARD

### Farce de Jean-Michel Ribes

Par la Compagnie **Lazzissimo**  
Avec Ségolène Stock, Bruno Fontaine  
(Elias dans Kaamelott), Morgan  
Defendente et Emmanuel Seignez  
Durée : 1h30

Un Airbus crashé en haut de la cordillère des Andes.

Point de départ tragique donc, qui rappelle ce drame de 1972... mais là, on est chez **Ribes avec son humour, son insolence et son audace joyeuse !**

Deux survivants finissent des pieds de footballeurs grillés aux amandes. Reste la cuisse d'un steward héroïque, qu'**Yvonne veut garder pour Noël**, lubie qui rend fou de rage son mari, Lionel. Surgissent deux autres miraculés, un libérateur

auto proclamé du Putschador et son compositeur fétiche, qui amènent une nouvelle cause à défendre, un monde à reconstruire !... **Mais peut-on mener à bien une révolution sans protéine ?**

À propos de l'illustre J-M Ribes :

**« Champion des dialogues qui font mouche, son écriture ciselée retourne avec jubilation le couteau dans la plaie pour faire rire du fait divers cannibale »**  
LES INROCKUPTIBLES

**« Quand le talent est là, même l'horrible peut devenir du risible... »** CULTURETOPS

Dates : 10, 16 et 22 juillet à 21h30  
6 août à 21h30  
19 et 28 août à 21h



Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

## FAUSSE NOTE

### Drame de Didier Caron

Par La Compagnie Nouvel Acte (Istres)

Durée : 1h15

Dans la loge d'un **chef d'orchestre** de renommée internationale.

À la fin d'un de ses concerts, le maître est importuné à maintes reprises par un admirateur **quelque peu envahissant**. Plus l'entrevue se prolonge et plus le comportement de ce visiteur devient **étrange et oppressant**.

**QUI EST-IL VRAIMENT ?**

Quelle est la véritable raison de sa visite ?

« **Un suspens permanent.** »

« **Un huis-clos haletant et émouvant.** »

« **Bouleversant !** »

Date : 11 juillet à 21h30



Tarif plein : 11€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 8€  
Moins de 12 ans : 5€

## KNOCK

### Comédie de Jules Romains

Mise en scène de **Béatrice Seigneux**

**Guerrero**

Par la Compagnie de **Tragos**

Durée : 1h40

Knock, un pseudo-médecin à l'allure ambiguë, a racheté la clientèle quasi nulle du Dr Parpalaïd. Il va peu à peu diffuser un sentiment de **peur chez les pittoresques habitants** du village de Saint-Maurice et de la région tout entière pour les soumettre à **l'emprise de la médecine** et de son autorité, en appliquant une « méthode » destinée à faire sa fortune : convaincre la population que **tout bien portant est un malade qui s'ignore** et trouver à

chacun la maladie imaginaire dont il souffre.

**Une version burlesque et haute en couleur** de cette célèbre comédie grinçante de Jules Romains.

Dates : 12 juillet à 21h30

5 août à 21h30

16 et 24 août à 21h





Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

## HD THÉRAPIE EN CHANSONS

### Chansons d'humour curatives par Les Marie(s) HD

Les Z'arts Bleus Cie (Vouvray - 37)  
Durée : 1h14

Elles vous ont fait **sourire**, elles vous ont fait **rire**, elles vous ont fait **pleurer**...

Cette année, les Marie(s) HD ont une envie commune, celle de vous « thérapiser »... car même **si ça fait pas de bien, ça peut pas faire de mal !**

En effet la HD thérapie consistera en 74 minutes de chansons curatives en tout genre... des drôles, des gaies, des bêtes, des moches, des douces, des engagées, **des pépites, des découvertes**, des chansons récentes, des chansons vieilles, et aussi un ou deux **de leurs tubes !**

Et bien sûr, des chansons participatives, car pour guérir il faut de l'engagement, de

l'investissement, du don de soi... Vos thérapeutes ne pourront pas tout faire toutes seules !

Date : 17 juillet à 21h30



Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

## LARBINS !

### De Marc Delaruelle

Par la Compagnie Lazzissimo (Lyon)  
Mise en scène : Emmanuel Seigneux  
Avec : Béatrice Seigneux Guerrero,  
Morgan Defendente, Emmanuel Seigneux  
Durée : 1h25

Un palace, une plage, l'océan. Le long de la plage déambulent **deux dictateurs, le Nôtre et l'Autre**.

Depuis la suite présidentielle, trois larbins les observent. Ces derniers sont des serviteurs fidèles, professionnels, méticuleux, dont le sort est lié (comme tout un chacun) aux **humeurs des puissants**.

Mais ils ont un rôle à jouer ces trois-là. Ils ont (ou ils s'imaginent) une responsabilité dans la sérénité des dirigeants. Une

contrariété due à un drap mal étendu ou à une côtelette trop cuite pourrait **irriter le souverain jusqu'à déclarer la guerre**, pensent-ils. Voilà pourquoi ils s'acharnent dans leur travail avec autant de rigueur et de minutie. Mais jusqu'où ira leur zèle ? Jusqu'à quand ?

### Dérision, profondeur, fantaisie...

Quel plaisir ce texte de Marc Delaruelle ! Il a d'ailleurs reçu le Grand Prix du Théâtre 2019.

Dates : 18 et 28 juillet à 21h30  
12 août à 21h30  
22 août à 21h



Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€



Tarif plein : 11€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 8€  
Moins de 12 ans : 5€



## WALL \$TREET MALGRÉ MOI

De S. Guignon, C. Greep et C. de Mareuil  
Par **Le Théâtre des Possibles**  
Interprétation **Christophe de Mareuil**  
Mise en scène **Anne Bouvier**  
Durée : 1h15

**Votre rêve est de gagner de l'argent. Lui, c'est son pire cauchemar.**

Richard est devenu **l'homme d'affaires le plus riche de la planète**. Il est accro à l'argent jusqu'à l'overdose. Il doit entamer une cure de **désintoxication monétaire** pour sauver sa vie et celle de ses proches : plus ses dividendes enflent, plus Gaïa, sa fille, s'affaiblit. S'ensuit alors une **course effrénée et trépidante** contre le système en place dont il est le produit et le maître. Pourra-t-il échapper à la bête financière implacable dont il fut le dompteur magnifique ? Son salut en dépend, et le nôtre aussi... **Mais est-il possible de tout**

P. 14

► Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !

**perdre quand on possède tout ?** Pas si simple... Drôle, corrosive et touchante, cette fable moderne pourrait bien vous surprendre et vous émouvoir.

« **Une hilarante overdose financière**. On rit mais on s'interroge également sur la nature du lien qui nous relie à l'argent. **Une réussite.** »

LE PROGRÈS

« **Formidable satire de l'ultralibéralisme, un seul en scène engagé et enragé, interprété avec une énergie hallucinante.** »

LE QUOTIDIEN DE LA RÉUNION ET DE L'OcéAN INDIEN

« **Magnifiquement dirigé par Anne Bouvier, Christophe de Mareuil éblouit par sa palette de jeu tenant brillamment la scène jusqu'à une fin en apothéose.** » FROGGY'S DELIGHT

« **Un texte percutant, drôle, cynique ! Un excellent comédien ! L'œil avisé d'Anne Bouvier fait merveille, comme d'habitude.** » WEBTHÉÂTRE

Date : 19 juillet à 21h30

## LA SAVETIÈRE PRODIGIEUSE

**Comédie colorée et poétique de Federico García Lorca**  
Mise en scène de **Béatrice Seigneux Guerrero**

Par la Compagnie de **Tragos**  
Durée : 1h15

Ce que les comédiens de cette fable vont vous présenter ce soir est l'histoire d'une savetière, dans la fleur de l'âge, qui a épousé un vieux savetier auquel elle mène une **existence infernale**. Le brave homme, n'y tenant plus, décide de la quitter. Mais très vite, la belle et **capricieuse jeune femme** regrette amèrement son savetier de mari. Car elle est désormais toute seule face aux femmes du village qui la harcèlent et face aux **hommes qui la convoitent**. Arrive alors un mystérieux montreur de marionnettes...

► Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !

**Des personnages bien trempés, du flamenco, des jupes qui voltigent et une mise en scène mouvementée pour cette fable où se mêlent théâtre et réalité.**

Dates : 21 et 31 juillet à 21h30  
7 août à 21h30  
26 août à 21h



P. 15



Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€



## L'HOMME ET LE PÊCHEUR

**Comédie contemporaine** de Jean-Marc Catella, Ciro Cesarano et Fabio Gorgolini  
Par le Teatro Picaro (Montreuil)  
Durée : 1h15

Sur un ponton suspendu, un pêcheur croise le chemin d'un homme, **la corde au cou et une pierre à la main.**

La discussion qu'ils engagent révèle assez vite que rien n'est comme il paraît. **L'étang paisible se transforme en océan déchaîné** où deux pauvres marins font naufrage. Un chasseur à la recherche d'une proie arrive avec son chien hypocondriaque et pacifiste.

**Où sommes-nous ?** Dans la vraie vie, dans une salle de théâtre ou dans les méandres de l'esprit torturé d'un homme ?

**Prix Coup de cœur 2023 du Club de la Presse Grand Avignon-Vaucluse.**

« C'est du théâtre, celui qui parle à tout le monde et laisse en héritage une réflexion sur soi... **Les comédiens passent de la tragédie qui fait rire à la comédie qui fait réfléchir**, en mêlant l'art de l'absurde et la philosophie. » VAUCLUSE MATIN

« **Sublime, Extraordinaire, Parfait. Une merveille.** Comment expliquer ce qui est beau, intelligent, subtile, drôle sans avoir les vrais mots... (..) **Un bijou de drôlerie loufoque et surréaliste.** » LA THÉÂTROTHÈQUE

« Tous deux sont excellents dans un jeu expressif, **très théâtralisé**, qui colle bien aux **flamboyances du texte** et de leurs personnages. » LA REVUE DU SPECTACLE

Date : 23 juillet à 21h30

## LE SOUFFLEUR

Texte : **Emmanuel Vacca**  
Mise en scène et jeu : **Paolo Crocco**  
Collaboration artistique : **Fabio Marra**  
Cie Dell Edulis / Pony Production  
Durée : 1h10

Le Souffleur, c'est l'histoire d'Ildebrando Biribo', **souffleur de la première représentation mondiale de Cyrano de Bergerac** au Théâtre de la Porte Saint Martin. Ce soir-là, le 28 décembre 1897, à la fin de la représentation, **on le trouva mort dans son trou.** Aujourd'hui, avec l'autorisation du « Grand Manitou » il revient donc parmi nous pour nous livrer ses secrets: sa mort, sa vie, sa passion pour le théâtre.

« **Paolo Crocco éblouissant.** Il incarne son rôle avec une belle générosité et une joie contagieuse. » - L'INFO TOUT COURT

« Sa **mise en scène est magistrale**, son bel accent d'Italie donne un petit air d'ange à ce souffleur de théâtre. (...) **Un comédien époustouffant de justesse.** Une pièce pleine de charme de beauté et qui nous embarque littéralement. »  
AVIGNON À L'UNISSON

Date : 24 juillet à 21h30





Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

## ADIEU MONSIEUR HAFFMANN

Comédie dramatique écrite et mise en scène par Jean-Philippe Daguerre, couronnée de 4 Molières en 2018

Par La Comédie Odéon (Lyon)  
Avec Philippe Awat, Aurélie Camus, Bruno Fontaine, Yohan Genin, Amandine Longeac  
Durée : 1h30

En 1942, Joseph Haffmann, bijoutier juif parisien, est contraint de se cacher pour échapper aux rafles des nazis. Il propose à son employé, Pierre Vigneau, de lui confier sa boutique. Ce dernier accepte mais en retour, Haffmann devra accepter une demande quelque peu incongrue : celle de faire un enfant à sa femme, Isabelle. En cachant son ancien patron dans la cave, le petit employé voit une opportunité

de revanche sociale. La femme de Vigneau, tout d'abord réticente, se révèle être un modèle de courage et d'empathie, tandis que le bijoutier, traqué, accepte petit à petit de participer à ce triangle ambigu. Mais le lent poison de la jalousie va quelque peu bouleverser la donne...

«Ce très beau spectacle se construit dans une progression dramatique très bien ficelée. Il nous tient de bout en bout - entre émotion et rire - en nous emmenant jusqu'à une remarquable scène de dîner. Une séquence finale où chacun va faire tomber le masque, dans un dénouement jubilatoire.» LYON CAPITALE

Date : 26 juillet à 21h30

P. 18

► Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !



Tarif plein : 16€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 14€  
Moins de 12 ans : 8€

## UNE VIE SUR MESURE

Théâtre musical de Cédric Chapuis  
Avec Pierre Martin  
Par Scènes Plurielles (Cugnaux-31)  
Durée : 1h25

Loin d'être idiot ou attardé, Adrien Lepage est simplement... différent. À mi-chemin entre Forest Gump et Billy Elliot, ce gamin surdoué, beau de naïveté, vit une passion défendue pour la batterie.

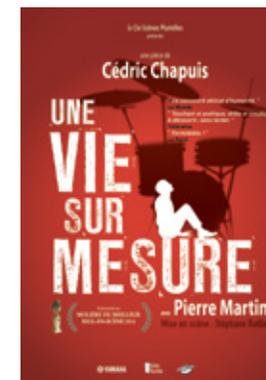
Il vous prend par la main et vous conte l'histoire de sa vie à travers son amour pour son instrument. Une vie où rythmes et musiques se dégustent justement... avec démesure.

Une expérience scénique d'une puissance de partage et d'émotion exceptionnelle.

► Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !

« Un moment unique, plein d'émotion et de drôlerie » TÉLÉRAMA  
« Il y a de la grâce et du charme » FIGAROSCOPE  
« On passe du rire aux larmes en un coup de baguette... magique » ELLE

Dates : 29 et 30 juillet à 21h30



Nomination au Molière du Meilleur Seul-en-scène 2016

Plus de 1000 représentations !

P. 19

# Carrefour market

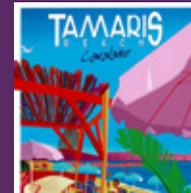


Ouvert toute l'année

Du lundi au samedi  
de 8H30 à 19H30

Le dimanche matin  
de 8h30 à 12h30

Avenue des Alliés, CAVALAIRE SUR MER  
04 94 01 93 10



**TRAITEUR PINOCCHIO**

Gastronomie Italienne

Plats cuisinés Italiens à emporter  
Pâtes fraîches confectionnées sur place

04 94 64 46 56  
07 84 91 97 84  
traiteurpinocchio@gmail.com



**CAVALAIRE AUTOMOBILES**

Agencement  
Réparations toutes marques  
Vente de véhicules  
- Neufs -  
- Occasions -  
- Électriques -

04 94 01 93 10 - 04 94 01 93 10  
04 94 19 01 44 - Mobile : 06 83 68 97 87  
cavalaireremontage@gmail.com

**TEMPEOS**  
La solution énergie renouvelable

**POMPE À CHALEUR PHOTOVOLTAÏQUE**

Cavalaire sur-Mer  
06 89 700 775

**Dolce Mare Restaurant**

Résidence du port - 83240 CAVALAIRE SUR MER  
04 94 30 81 89

Ecotourisme  
Traiteur à emporter

ouvert à l'année sur la Marina

04 94 30 81 89

**ELITHOME**  
FENÊTRES • STORES • VOILES

www.elithome.fr

04.94.00.05.75

**Boucherie Jérôme**  
VIANDES DE QUALITÉ SUPÉRIEURE

230 av des alliés, 83240 Cavalaire-sur-Mer  
Tél. 04.94.15.45.00

**LOCAVALAIRE**  
CHANTIER NAVAL  
VENTE & LOCATION  
LOCAVALAIRE.COM - 04 94 64 32 50

**RT COIFFURE**  
Renaud TRUTALLI

RETROUVEZ VOTRE PROFESSIONNEL au fil du carrefour market!

PETIT MÉNAGER • QUINCAILLERIE • PEINTURE

**BRICO SERVICE**

BOIS  
TOULOUSAIN  
JARDIN  
CLÉS MINUTE

www.bricoservice.com/83240 CAVALAIRE

**LES HALLES**  
HOMMES - FEMMES - SHOES

7/7 non stop  
leshallescavalaire@free.fr

**Salon de la Plage**  
Promenade de la mer • 83 240 Cavalaire  
Tél 04 94 64 02 35

**Salon du Rayol**  
Av. Etienne Gola • 83 820 Rayol Canadel  
Tél 04 94 05 62 86

**Salon de Cassin**  
rue des écoles • 83 590 Cassin  
Tél 04 94 43 20 68

**ETS. PEREZ EMF**

CLIMATISATION • ELECTRO-MENAGER  
INSTALLATION & DEPANNAGE

Christophe MERIGOT - 06 12 14 42 21

AVENUE LYAUTEY • CAVALAIRE  
04 94 64 12 02 • clim.menager@gmail.com

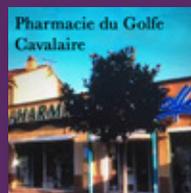
**GTH Groupe Tendances Habitat**  
Aménagement  
Intérieur et Extérieur  
Menuiserie PVC et aluminium

Bureau et Showroom :  
491 av des alliés à Cavalaire/mer

**Toiture Rénovation, façade**  
Tout corps d'état

groupe\_tendances\_habitat

grouptendanceshabitat@gmail.com  
06 48 49 13 37



**FCA SERVICES**

FROID - CLIMATISATION  
CUISINE PROFESSIONNELLE  
Tel : 04 94 56 88 85



**ICE SERVICES**

FROID - CLIMATISATION  
CUISINE PROFESSIONNELLE  
Tel : 04 94 56 88 85

**SIAM**

THAÏ FINE CUISINE  
RESTAURANT THAÏ  
VENTE À EMPORTER

Promenade de la Mer  
83240 Cavalaire-Sur-Mer  
Tel : 04 94 22 30 84

**LE FILAO**

PLAGE DU DÉBARQUEMENT  
83420 LA CROIX-VALENTIN  
Tel : 04 94 81 39 01



Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

## LA PORTE À CÔTÉ

Comédie de Fabrice ROGER-LACAN  
Par La Troupe du Rhum (Villeneuve-  
Loubet - 06)  
Durée : 1h25

Elle est psy. Il vend des yaourts.  
**Ils sont voisins de palier, ils se détestent cordialement**, et comme des millions de célibataires perdus dans la ville, ils explorent furtivement les sites de rencontre **à la recherche de l'amour** – quelqu'un qui serait juste aux antipodes de ce personnage infernal qui vit la porte à côté.  
Et lorsque enfin ils trouvent chacun l'âme sœur, ils ne résistent pas au plaisir de se l'annoncer.

**Histoire de s'engueuler encore une fois...** La dernière ?

P. 22

► *Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !*



Date : 1er août à 21h30



Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

## LA VÉRITABLE HISTOIRE DE DRACULA

Comédie de Nicolas Desnoux et  
Jean Marc Magnoni  
Par la **Compagnie des Rêves Oubliés**  
(Toulouse)  
Durée : 1h40

Le descendant de Van Helsing a décidé de rétablir la vérité sur Dracula. Il décide de créer un **spectacle grandiose avec d'énormes moyens**. Mais suite à une divergence avec son équipe, il se retrouve avec **trois figurants** et quelques décors.

**Les situations catastrophiques vont alors s'enchaîner à un rythme infernal** pour le plus grand bonheur des spectateurs. Vous voyagez à la poursuite du vampire à travers l'Europe, l'Angleterre et les sinistres montagnes de

► *Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !*

Transylvanie. Redécouvrez la légende de Bram Stoker avec une quinzaine de personnages, de la magie, des explosions. **Un grand moment d'humour et d'absurde.**

**Comédie familiale «sang pour sang» parodique !**

Date : 4 août à 21h30



P. 23



Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

## TÊTES DE GONDOLE

Les Arts Dans L'R  
© nicolas SEMENIOUKO

Comédie de Jean-Christophe Barc  
Par Les Petites Vadrouilles (Paris)  
Durée : 1h30

La rencontre explosive d'un ancien **présentateur TV aigri**, reconverti en animateur de supermarché et d'un **manutentionnaire tatillon et buté** que la vie n'a pas épargné.

La rencontre de deux Patrick Martin. L'un veut se faire un ami, l'autre n'en a plus aucun. **Deux hommes qui tentent de se reconstruire**, toujours emprisonnés dans leur passé. Une pièce qui pourrait sombrer dans le drame psychologique si les personnages n'étaient pas aussi atypiques!

*Coup de coeur du FIGAROSCOPE !*

*Coup de coeur de la comédie  
Gazette Avignon Off 2021*

P. 24

► Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !

«Un duo qui fonctionne à merveille»  
PARISCOPE  
«Un étincelant duo» TATOUVU

Date : 8 août à 21h30



Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

## L'EMMERDANTE

Comédie de Jean-Christophe Barc  
Par Les Petites Vadrouilles (Paris)  
Durée : 1h30

«Ceux qui ne pensent pas comme nous sont des cons.» écrivait Brassens...

Telle est la devise de Mathilde, une jeune militante au caractère bien tranché, qui se trouve **interpellée... pour la sixième fois**. Elle se retrouve à la PJ et doit répondre aux nombreuses plaintes portées contre elle, pour dégradations perpétrées lors de nombreuses manifestations.

Et ça tombe à nouveau sur Louis, un **policier taciturne**, qui va se retrouver encore face à elle pour un **interrogatoire hors normes**. Une comédie où l'on assiste à la garde à vue de la plus emmerdante des «emmerdeuses» !

« Désopilant huis-clos » FROGGY'S DELIGHT

► Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !

«Les répliques qui fument font de l'Emmerdante une pièce jubilatoire et ça permet de relativiser sur bien des actualités !» LE MONDE DU CINÉ

Date : 10 août à 21h30



P. 25



Tarif plein : 16€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 14€  
Moins de 12 ans : 8€

## LE REVIZOR

### Comédie classique de Nikolaï Gogol

Par Voix des Plumes (Versailles)  
Adaptation et mise en scène de Ronan Rivière  
Durée : 1h25

Dans une province éloignée de Russie, un jeune escroc Pétersbourgeois est pris pour un Inspecteur Général (un Revizor). Le Gouverneur et les notables locaux tentent de **dissimuler la gestion catastrophique** de leur ville et de **corrompre cet inconnu** pour s'attirer ses faveurs.

« Ronan Rivière et Aymeline Alix orchestrent une mise en scène sobre mais **absolument efficace**. Le comique des situations et les doubles sens du texte de Gogol sont **admirablement servis par les comédiens** » LE FIGARO

« De faux Revizor en vraies magouilles,  
P. 26

► Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !

chacun ira **de veulerie en lâchetés** et de **tentatives de corruption en mensonges grotesques** (...) Version grignçante et déjantée de cet écrit humoristique, cruel et jubilatoire à la fois !»  
CHARLIE HEBDO

PARISCOPE, THÉÂTRAL MAGAZINE,  
WEBTHÉÂTRE... la presse est unanime !

Date : 13 août à 21h30



Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

## LE JOURNAL D'UN FOU

©Stéphanie Braut

### Classique de Nikolaï Gogol

Par Voix des Plumes (Versailles)  
Adaptation et mise en scène de Ronan Rivière  
Durée : 1h15

Aksenty Ivanovitch Poprichtchine, **discret fonctionnaire** de Saint-Petersbourg, a bien du mal à trouver sa place dans le monde : il vit seul avec sa domestique Mavra, et **ses amours et ses ambitions sont contrariées** par sa maladresse et sa distraction. Il s'invente alors une vie nettement plus enviable, jusqu'à perdre tout rapport à la réalité et s'imaginer **roi d'Espagne**.

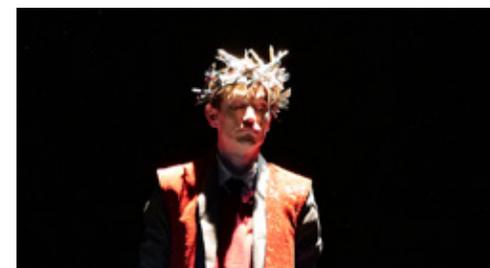
« Fascinant voyage dans l'irrationnel. Avec son physique dégingandé, ce corps en tige et sa « gueule » taillée à la serpe façon Terzieff, (...) **Ronan Rivière impressionne** dans le rôle de ce schizophrène qui s'est  
► Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !

mentalement construit un château en Espagne.» LE FIGARO

« À la fin de la représentation, **le public s'est levé** et a salué par des applaudissements prolongés le travail des trois interprètes.»  
RFI

« L'adaptation de cette nouvelle de Gogol est **magnifiquement réussie**. (...) C'est un **moment joyeux**, alors qu'il nous tient au bord de la folie.» OUEST FRANCE

Date : 14 août à 21h30



P. 27

## SPECTACLE ÉVÈNEMENT

Dans le cadre des commémorations du  
80e anniversaire  
du Débarquement de Provence

Le Festival des Tragos  
proposera un spectacle de Artscénicum  
spécialement créé pour l'occasion

Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

### Ciné-Spectacle d'après le Journal du Lieutenant Vallier De Philippe Chuyen et Christian Philibert

Par l'Artscénicum Théâtre  
(Montfort-sur-Argens-83)  
Durée : 1h30

Le Maquis «Vallier» fut un groupe formé et organisé clandestinement dans le Haut-Var, entre février et août 1944. Ce groupe faisait partie de l'Armée Secrète (réseau Gaulliste) et était intégré au M.U.R, les Mouvement Unis de la Résistance. Sa mission fut de préparer et renforcer les troupes alliées lors du débarquement de Provence le 15 août 1944.

Durant 6 mois, malgré l'attente interminable, le froid, la faim, les doutes, le manque de confort, les marches éreintantes et l'insécurité de tous les instants, le maquis ne cesse de s'étoffer. Pourchassés par les Allemands, ils doivent sans cesse changer d'emplacements. Le 15 août, avec l'aide

P. 28

► Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !



des résistants locaux, ils libèrent le village de Collobrières, accueillent l'avant-garde des Américains puis accompagnent les troupes françaises qui se dirigent vers Toulon. Le 24 août, par un fin stratagème, Vallier et ses 40 derniers maquisards libèrent la presqu'île de Giens.

Ce ciné-spectacle (texte et mise en scène Philippe Chuyen / Images Christian Philibert) s'appuie sur le journal que le chef de ce maquis, Gleb Sivirine alias le Lieutenant Vallier, écrit au jour le jour. Un témoignage unique qui n'a pas d'équivalent, sur la vie d'un groupe de maquisards. Dans une judicieuse alternance d'images filmées et de scènes théâtrales, le spectacle va nous plonger dans les aventures et les péripéties de ces jeunes gens qui s'engagèrent et qui, pour certains, donnèrent leur vie pour la liberté de leur pays.

Date : 17 août à 21h



### LES INSOMNIAQUES, PETIT CABARET DES GROS FOUTUS

Théâtre musical de Ophélie Kern  
Par la Compagnie du Vieux Singe (Lyon)  
Durée : 1h20

Que veut-on faire de nos vies ? **Quels sont nos rêves, nos aspirations** et sont-ils tous illusoire ?

Les scènes s'enchaînent et introduisent une **multitude de personnages**. Chacune nous amène à nous poser la question du désir, et du courage nécessaire pour le combler.

Résidents de la grande ville moderne, **coincés dans leur solitude mais remplis de petits espoirs et de grands projets**. À travers ces « vignettes » pointent les galères et les luttes quotidiennes, portées par deux acteurs accompagnés d'un percussionniste. Un spectacle **ludique, émouvant, pétillant, atypique**, situé à la frontière

► Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !

du théâtre et du cabaret - qui explore les curiosités et les recoins poétiques de la grande ville contemporaine et **donne la parole aux petits, aux invisibles**, à ceux-là qui nous ressemblent.

Date : 20 août à 21h

*Comment décrire le jeu théâtral de ces excellents comédiens ?*

*Justesse, inventivité ? Certes. Mais pas que. Il y a ce supplément d'âme indescriptible qui donne toute la richesse et la profondeur à leurs personnages, si «petits» soient-ils.*



P. 29



Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

## LE PRÉNOM

© Frederic Speziale

### Comédie de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière

Par la **Compagnie Cléante** (Toulouse)  
Durée : 1h30

Un enfant, c'est le début du bonheur, un prénom, c'est le début des emmerdes !

Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Élisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance.

En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale... Mais quand on demande à Vincent s'il a déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître, sa réponse plonge la famille dans le chaos...

P. 30

► *Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !*

Entre rancœurs inavouées, petites humiliations mal digérées et secrets bien gardés, ce huis clos est un bijou de comédie, nommé à cinq reprises aux Molières en 2011 ! La Compagnie Cléante est fière de vous le présenter, dans une mise en scène de Grégory Bourut.

«*La Compagnie Cléante l'enchâsse dans un écrin de drôlerie et d'émotion avec une mise en scène irréprochable*»

LA DÉPÊCHE DU MIDI

«*Durant 1h30 de comédie, les acteurs ont subjugué le public.*» L'INDÉPENDANT

Date : 23 août à 21h



Tarif plein : 13€  
Adhérents et  
moins de 18 ans : 11€  
Moins de 12 ans : 6€

## DANS LA LANGUE DE MOLIÈRE

© Daniel Michélon

### Comédies de Molière revisitées

Par la Compagnie Vice-Versa (Lescar-64)

Adaptation et mise en scène de **Cliff Paillé**

Durée : 1h15

Comédie à partir de **7 pièces différentes, agrémentée de saillies modernes !**

Molière, avec les contours élégants de sa langue espiègle rendue accessible.

Une pièce légèrement féministe, avec une **Célimène qui prend enfin le pouvoir.**

Quelques pincées de modernité saupoudrées ça et là.

Les passages très actuels dans leur

► *Spectacles tous les jours, ou presque, regardez l'agenda en début de programme !*

problématique, dans la satire, viennent ici nous rappeler combien Molière, quatre fois centenaire, bénéficie d'une **vitalité exceptionnelle dans sa longévité.**

*Cliff Paillé nous a présenté les années précédentes l'excellent «Chaplin, 1939», «Art» et «Tant qu'il y aura des coquelicots».*

*C'est avec un grand plaisir que pour l'édition 2024, nous accueillerons cette comédie des comédies de Molière.*

Date : 25 août à 21h

P. 31

ALIZES  
HOTEL

---

CRÊPERIE SÉNÉQUIER  
*La crêpe gourmande*



ALLIANCE NETTOYAGE

<b>TOUS NETTOYAGES</b>	<b>TRAITEMENTS DE SOLS</b>
COPROPRIETES - BUREAUX	TERRE CUITE
COMMERCES - VITRERIE	MARBRE - PIERRE NATURELLE
FINS DE CHANTIERS	PARQUETS

www.alliancenettoyagecavalaire.fr  
04 94 64 35 04



Livraison de plats cuisinés  
pour votre quotidien ou  
vos réceptions

LES GANELLES  
DE PAPA

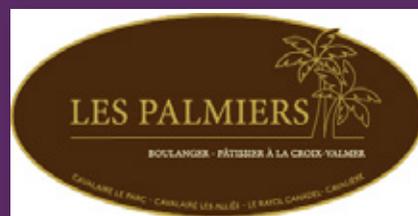
06.24.15.71.81



#dotdot :

la première **plateforme de partage anonyme de Gigas d'accès internet mobile inutilisés...**  
... directement **entre particuliers**

<https://PartagezVosGigas.fr>



# LE SIFFLEUR

## FRED RADIX

### Spectacle singulier, humoristique musical et poétique

Il fallait l'inventer, le Siffleur ose tout, donne vie à un spectacle virtuose et propose un spectacle ovni, entre humour décalé, conférence burlesque et maîtrise du sifflet, cassant ainsi les codes pourtant bien solides de la musique classique.

Historien déjanté, il est soucieux de faire rayonner cette culture méconnue au plus grand nombre et pose la musique sifflée comme un style à part entière. Avec force anecdotes, anachronismes et interactions avec le public, son humour absurde et décalé fait mouche à chaque fois.

Il interprète - en siffiant bien sûr - les plus beaux airs de la musique classique, de Mozart à Bizet en passant par Schubert et Satie et quelques incontournables mélodies de musiques de films.

Distribution le Siffleur

Fred Radix : Artiste auteur interprète

Jean-michel Quoisie / Jeandrien Guyot : sonorisation

Manu Privet / Clodine Tardy : Lumière

Clodine Tardy Régisseuse Générale & management

Vendredi 30 août à 21h

Plein tarif : 16€

Adhérents et moins de 18 ans : 14€

Moins de 12 ans : 8€

Samedi 31 août à 21h

SOIRÉE DE CLÔTURE AVEC COCKTAIL

Plein tarif : 20€

Adhérents et moins de 18 ans : 16€

Moins de 12 ans : 10€

Un grand merci à nos partenaires l'Hôtel Les Alizés et Fratellimmo



« Fred Radix n'est pas que Le Siffleur : il est l'Enchanteur. » LE FIGARO

« Un récital désinvolte et drôle, interprété par un virtuose de la glotte. »  
TTT TÉLÉRAMA

« Sa maîtrise technique surprend, fascine et charme. »  
TTT TÉLÉRAMA

« Virtuosité et autodérision: à vous couper le sifflet ! »  
LE CANARD ENCHAÎNÉ

« Aussi drôle que techniquement renversant,  
un artiste philharmonique ! »  
LE PARISIEN

« Un spectacle original entre maîtrise du sifflet,  
humour décalé et conférence burlesque. »  
LE PROGRÈS

« Un spectacle plein d'humour  
entre conférence burlesque et virtuosité. »  
RADIO CLASSIQUE

« Un spectacle à vous couper le souffle. » FIP

# LE FESTIVAL DES TRAGOS

est un festival de théâtre (le plus long de France !)

## C'EST OÙ ?

Au Théâtre de Verdure de Pardigon,  
1666 Av. de Saint Raphaël, Cavalaire

(sur la RD 559 entre Cavalaire et La Croix Valmer, tout près de la plage de Pardigon)

Parking gratuit le soir - Navettes gratuites (Horaires à l'Office de Tourisme)

## C'EST QUAND ?

Du 1er juillet au 31 août 2024

Ouverture de la billetterie à 20h30

Spectacles à 21h30 (21h à partir du 16 août)

## C'EST COMBIEN ?

De 5€ (enfants) à 20€

Voir page 3

## DU NOUVEAU ?

Oui !

Cet été, découvrez les coulisses du festival !

Des photos, des vidéos, des mini-interviews, des témoignages

sur les réseaux sociaux



53 SOIRÉES !  
AGENDA COMPLET EN PAGES 2-3

Renseignements et Billetterie Internet :

[WWW.TRAGOS.FR](http://WWW.TRAGOS.FR)

