

Philippe Delaigue. Né en **1961**

Acteur - metteur en scène - auteur et enseignant.

Formation acteur : Conservatoire de Lyon - École supérieure du Théâtre National de Strasbourg

1982-91

Fonde TRAVAUX 12 - Équipe de création théâtrale (Lyon)

1991-96

Implantation de TRAVAUX 12 - Équipe de création théâtrale à Valence (Drôme)

1997-2006

Fonde et dirige la Comédie de Valence, Centre dramatique national Drôme-Ardèche (Valence)

2007-2023

Fonde la Fédération - Cie Philippe Delaigue (Lyon)

Acteur

Notamment sous la direction de Jean-Marie Villégier, Roger Planchon, André Steiger, Richard Foreman, Chantal Morel, Christophe Pertont, Sylvie Mongin-Algan, Enzo Cormann, Daniel Benoin...

Metteur en scène

Cormann, Brecht, Fleisser, Sales, Kraus, Goldoni, Aubert, Maeterlinck, Synge, Racine, Lagarce, Bernhard, Valletti, Flaubert, Sénèque, Fadel, Euripide, Perec, Daumal, Rabelais, Segalen, Laroui, Platonov, Garcia, Fitzgerald, Lescot, Terkel, Fourage, Pliya, Akakpo, Bissila, Diouf, Benfodil, Mougel, Bali...

Collabore comme acteur et metteur en scène avec de nombreux musiciens parmi lesquels le Quatuor Debussy, Riccardo Del Fra, Jean-Marc Padovani, Jean-Marie Machado, Christian Hamouy, Philippe Gordiani...

Auteur

La Retraite d'Eugène / L'Exil de Jacob / Haro ! / Alors si tout doit disparaître / Tirésias / Le Mur / Éden blues / Peut mieux faire / La petite...

Adapte divers textes pour la scène.

Enseignant

A enseigné notamment à l'École Supérieure du Théâtre National de Strasbourg, à l'École Supérieure de la Comédie de St-Etienne et à l'École internationale de théâtre du Bénin.

Enseignant depuis 2002 à l'École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre (anciennement Rue Blanche). A dirigé le

département "Acteur" dans cette même école durant une douzaine d'années.